

Rechnen wie damals XII

Unter diesem Titel haben Fachleute/Sammler in einem Veranstaltungszyklus einmal pro Tertial Interessierte mit Rechenhilfsmitteln der letzten 5 Jahrhunderte vertraut gemacht. Neben Hintergrundinformationen zur Geschichte und Methodik erhielten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Möglichkeit, selbst mit den Rechenhilfsmitteln und Ideen von damals zu arbeiten, um sich so in die Gedankenwelt der Erfinder und Nutzer zu begeben.

Die **zwölfte** und letzte Veranstaltung findet am

Freitag, den 11. Oktober 2019 von 17:30 bis 19 Uhr

in der evangelisch-lutherischen Stiftskirche St. Marien, Kirchplatz 3, 31683 Obernkirchen statt. Der Eintritt ist frei, Einlass ist ab 17:00 Uhr.

Der Goldene Schnitt - Bedeutung in Natur und Kultur

Was hat es mit dem Goldenen Schnitt auf sich ? Was hat der Goldene Schnitt mit dem Rechnen zu tun ?

Nach einer Einführung in den rechnerischen Anteil des Goldenen Schnitt werden die anderen Aspekte beleuchtet. Dabei wird deutlich, in welch erstaunlichem Ausmaß der Goldene Schnitt uns in der Natur und der Kultur begleitet. Manche meinen gar, das sei etwas übertrieben, was dem Vorkommen des Goldenen Schnitt alles so "angedichtet" werde.

Am besten, Sie machen sich selbst ein Bild, ob es sich bei dem Goldenen Schnitt um etwas Göttliches oder "nur" um eine Naturkonstante – wie π – handelt.

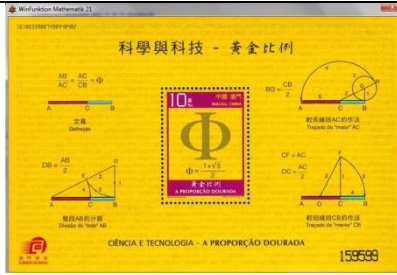
In einer kleinen begleitenden Ausstellung werden wieder Rechenhilfen und Literatur zu sehen und zum Anfassen sein.

Es freuen sich auf zahlreiche Teilnahme von Schülern, (Groß)-Eltern und Interessierten,

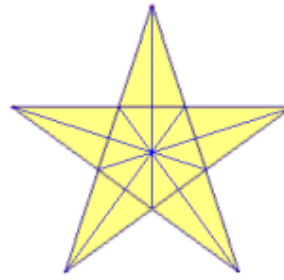
Klaus Kühn und Ralf Schönbeck (Förderverein Stiftskirche)

P.S. Bitte viele verschiedene Farbstifte aller Art zum Malen mitbringen.

Rechnen wie damals XII



Der Goldene Schnitt - GS
(Chinesische Briefmarke)



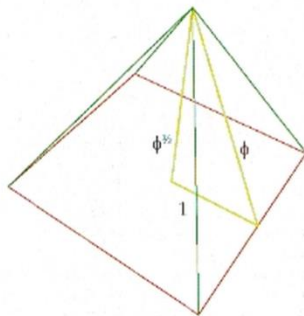
Der Fünfstern



Eine Muschel
(Nautilus)

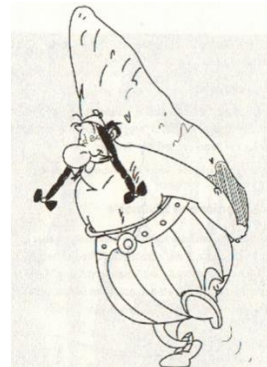


Sonnenblumenblüte
und Fibonacci



Dieses Diagramm zeigt das mathematische Verhältnis zwischen der Höhe der Pyramide, seiner Seiten und dem Goldenen Schnitt.

Pyramide und GS



GS in der Kunst

**Der Goldene Schnitt -
Bedeutung in Natur und Kultur**
Freitag, 11. Oktober 2019 in der
Stiftskirche Obernkirchen, Einlass 17 Uhr